



Akkordeana – Benefizkonzert in der Johanniskirche

„Romanze“ war am 27. Januar das verbindende Thema eines vielfältigen Programms, das Stücke vom Barock bis zur Moderne umfasste, dargeboten zunächst vom (kleineren) Ensemble, geleitet durch Franz Weimer, im zweiten Teil vom vollen Orchester unter der Stabführung von Galina Weimer. Für besondere Klänge wie von Horn und Trompete sorgte das Elektronium. Besonders erfreulich, dass junge Musiker sich erfolgreich präsentieren konnten: Farina Klause (Trompete), Elisabeth Schweiger, Anne Seifert im Trio, vor allem aber Robert Beyer (erst 15 Jahre alt) mit einem schwierigen Solo.

Dankbarer Applaus belohnte die Darbietungen.

va